VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

地理正義鉛彈子砂水要訣卷之二自敘

此卷乃前水法要訣之細註也運用之法詳訣內而取義之所由來不明白盡知則心胸不透徹何以登山一見了然故取納甲干支以及祿貴神煞每一義中備述始末各成一篇即時用雙山諸說其中立法之原委用法之異同亦俱和盤托出共十九篇合成第二卷云

計開

一干支篇

[stamp]

共四章
河圖生成篇
實一章
洛書生成篇
共二章
先天八卦篇
共三章
後天八卦篇
共二章

納甲五行篇
共八章內地圖二
八煞篇
共五章
祿馬貴人篇
共五章
三合五合六合
共四章
四黃泉篇

共二章內地圖一
挑花煞篇
共二章
羊刃煞篇
實一章
刑冲破害篇
共三章
天盤雙山五行篇
共十五章內地圖六
人盤雙山五行篇
共三章內地圖一
起長生篇
共四章
四大水口篇
共六章內地圖七
大伭空篇
實一章
小伭空篇

共二章

已上二十九篇共七十三章地圖共一十七

大位家篇

共六章內地圖七

四大水口篇

共四章

地長生篇

共三章內地圖一

入盤變山五行篇

地理正義鉛彈子砂水要訣卷之二

毘陵高爾公嵩侶氏鑒定

嚴陵張鳳藻九儀氏撰述

男 張廷芳蘭佩氏
張廷攉聖木氏 校訂

干支篇

天干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸

東方甲乙寅卯木。南方丙丁巳午火。

西方庚辛申酉金。北方壬癸亥子水。

地支子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

中央戊巳辰戌丑未土
世紀云黃帝祀天于圜丘天降十干帝命大撓
氏作十二支以配之而作甲子是十天干在上
十二地支在下世人所知也殊未悟天干本于
地下之五方而地支又本于天上之十二辰甲
乙東方木丙丁南方火庚辛西方金壬癸北方
水戊巳中央土是天干之五行即地下之五方
也天上日月水火金木土七政常起于丑故丑
名星紀之次子名玄枵亥名娵音市訾戌名降婁

酉名大梁申名實沈未名鶉首午名鶉火巳名
鶉尾辰名壽星卯名大火寅名析木天上每辰
有三十度故地下三十日而成一月此地支之
十二月本于天上之十二躔舍也然天干以甲
爲首則地支當以寅爲首而乃先子丑若何也
以天開于子地闢于丑人生于寅故也三建皆
可以爲歲首故夏禹之正月取建寅商湯之正
月取建丑周武之正月取建子等而上之亦似
有好勝之心秦始皇併吞六國不封建諸侯百

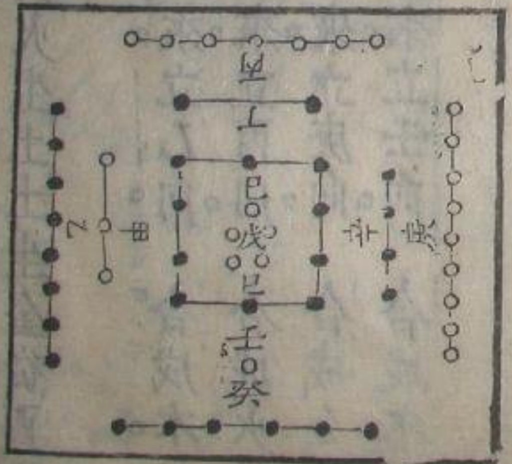
立郡縣一統自據遂云以水德王而制周火又
危事好勝亦以上前一月爲歲首不知亥建之
月乃六爻純陰之候天地閉塞而成冬安可於
象魏間以是月布一年之政而爲政月乎天上
斗柄指寅天下皆春殷周雖取天開地闢之義
而子丑兩月時尚屬冬與人事節氣中所云生
長收藏四字不能全合故夫子作春秋義在尊
王則以周正紀魯事書十一月爲正月法垂後
世則以夏時冠周月不書冬王正月而書春王

正月迨漢初尚用秦制後武帝時方改正干支
相配而作甲子天干六週地支五週乃成六十
年然天干是甲地支是子干木支水兩不相合
後人以己意作納音法甲子乙丑金丙寅丁卯
火戊辰己巳木庚午辛未土壬申癸酉金甲戌
乙亥火丙子丁丑水戊寅己卯土庚辰辛巳金
壬午癸未木甲申乙酉水丙戌丁亥土戊子己
丑火庚寅辛卯木壬辰癸巳水此花甲前三十
年之納音也後三十年納音相對皆同如甲子

乙丑金則甲午乙未亦爲金之義。丙申丁酉火。戊戌己亥木。庚子辛丑土。壬寅癸卯金。甲辰乙巳火。丙午丁未水。戊申己酉土。庚戌辛亥金。壬子癸丑木。甲寅乙卯水。丙辰丁巳土。戊午己未火。庚申辛酉木。壬戌癸亥水。地羅所藏透地之六十龍。用此而穿山之七十二龍者。以四維卦八天干。每字下空一正位。得十二數。加入六十龍而得七十二。以配七十二候也。地理家以七十二穿山格明入首龍脉係何甲子。乃于放棺坐穴處。又格明坐穴分金。六十何龍須要七十二穿山生六十龍透地。或相比和。穿山尅透地者敗絕。透地尅穿山者多忤逆子孫。而穿山透地俱要與亡命相生比和。不可尅洩爲主

河圖生成篇

天一生壬水。地六癸成之在北。地二生丁火。天七丙成之。在南。天三生甲木。地八乙成之在東。地四生辛金。天九庚成之在西。天五生戊土。地十巳成之居中。河圖順生。



金生水水生木木生火火生土土生金從西而北。而東而南用法如

乙水來立甲向。甲木來立乙向。合成木局。

丙水來立丁向。丁水來立丙向。合成火局。

庚水來立辛向。辛水來立庚向。合成金局。

壬水來立癸向。癸水來立壬向。合成水局。

天一。生壬水。地六癸

河圖合成篇

洛書生成篇

天一生坎水。地六乾成之。在北。地二生坤火。天七兌成之。在西。地四生巽金。天九離成之。在南。天三生震木。地八艮成之。在東。天五生戊土。居中。一與九合。三與七合。二與



八合四與六合皆爲地十巳成之洛書逆尅水尅火火尅金金尅木木尅土從北而西而南而東。

河圖水木火金各得其位洛書金火之位相易似乎駁雜然一居北則九應居南三在東則七應在西以合十自然之數觀之是亦理之所不得不然者用法如

坎水來立乾向乾水來立坎向　合成水局

震水來立艮向艮水來立震向　合成木局

此二局水歸水垣木歸木垣且一得淨陽一得淨陰純美無疵最吉之水如

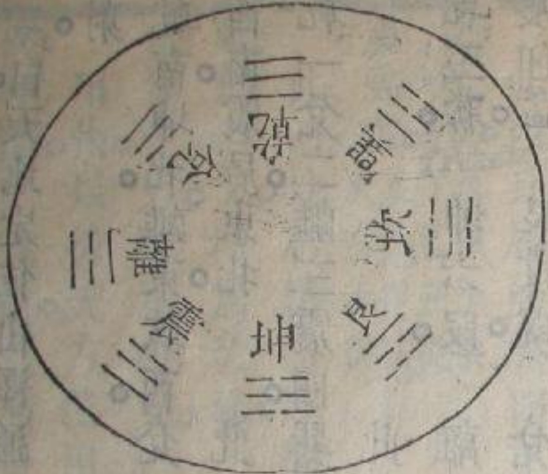
坤水來立兌向兌水來立坤向　合成火局

巽水來立離向離水來立巽向　合成金局

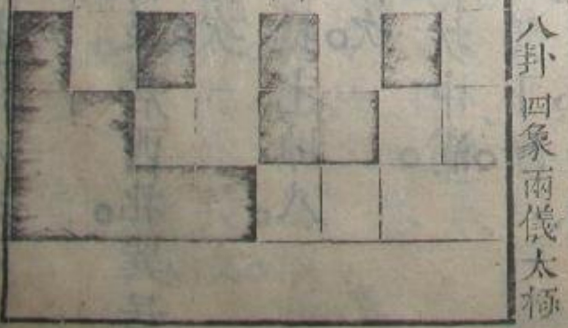
此二局火入金鄉金乘火位且陰陽破局地力輕微一発便衰若壯大雄徤盛旺力强又較水木二局更速更重更悠久

木二局。更逆更重更念八
乾維。一路。便。衷。若出大雄鎮盆旺力源。又收水
此二局。火入。金鄉金。來火位。日陰。陽。成局。地力
巽水來立。離向。離。水來立巽。向。合成金局
坤水。來立兌向。兌水來立坤向。合成。水局
此陰純美無施。最吉之。水如

〇〇伏羲先天八卦對待夫婦



乾	兌	離	震	巽	坎	艮	坤
一	二	三	四	五	六	七	八



易曰天地定位。山澤通氣。雷風相薄。水火不相射。

乾南坤北。離東坎西。兌居東南。艮居西北。巽居西南。震居東北。

此員圖位次。

乾一兌二。離三震四。巽五坎六。艮七坤八。

此方圖位次。

乾三聯。坤六段。離中虛。坎中滿。

震仰盂。艮覆碗。兌上缺。巽下斷。

乾爲天。載九、淨陽、甲從之、坤爲地。履一、淨陰、乙從之、

離爲火。左三、淨陽。壬寅戌從。坎爲水。右七、淨陽。癸申辰從。

此四卦居洛書四正位。皆奇數也。故爲淨陽。

兌爲澤。肩四、淨陰、丁巳丑從、艮爲山。足六、淨陰、丙從之、

震爲雷。足八、淨陰、庚亥未從、巽爲風。肩二、淨陰、辛從之。

此四卦居洛書四隅位。皆偶數也。故爲淨陰。

乾爲老父。坤爲老母。震爲長男。巽爲長女。

坎爲中男。離爲中女。艮爲少男。兌爲少女。

用法。以後天方位用。先天理氣。如

乾甲龍。或向。見坤乙水。

坤乙龍。　或向。　見乾甲水。

天地定位。

震庚亥未龍。　或向。　見巽辛水。

巽辛龍。　或向。　見震庚亥未水。

雷風相薄。

坎癸申辰龍。　或向。　見離壬寅戌水。

離壬寅戌龍。　或向。　見坎癸申辰水。

水火不相射。

艮丙龍。　或向。　見兌丁巳丑水。

兌丁巳丑龍。　或向。　見艮丙水。

山澤通氣。

已上四大局水來配龍。福力最重。此天造地設之地也。水來配向。福亦不輕。此可以人爲提之者。如見乙水。可以立乾向。即向乾以收之。見坤水。可以立乾向。更美。餘俱依此推廣之。

文王後天八卦合十夫婦



戴九履一
左三右七
二四為肩
六八為足

金生水水生木木生火火生土土生金從西而

易曰帝出乎震齊乎巽相見乎離役乎坤悅言
乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮
但言乾坎艮震巽離坤兌
巽向見乾水一言巽向甲水來辛向乾水來
乾向見巽水言乾向辛水來甲向巽水來
爲四六合十
艮向見坤水言艮向乙水來丙向坤水來
坤向見艮水言坤向丙水來乙向艮水來
爲二八合十

震庚亥未向見兌丁巳丑水
兌丁巳丑向見震庚亥未水
爲三七合十
離壬寅戌向見坎癸申辰水
坎癸申辰向見離壬寅戌水
爲一九合十
巳上八局唯坎離二局先天如是後天亦如是
莫大之局次之震兌二局俱合淨陰純粹最利
其四雜四局陰陽駁雜唯巧于立向者須善納

之卯辛向乾水來必須乾三分亥七分日卜是
水來必須巽三分辰七予為亥此訣主癸續弦
側室之子則其在後天也

入卦納甲五行篇

賴太素曰震庚有峯入雲表英雄將相麾三軍又曰陽樞低伏陰樞聳亦主食祿休疑猜又曰陽權陰權五相向有水特朝乃為上陰陽砂秀入青雲及第為官至卿相有砂無水亦登科有水無砂唯富旺皆言納甲之驗也則納甲之理其原流不可不知今詳述于左

乾納甲屬金　十五六望月全明三陽俱足象乾卦戌時在甲

坤納乙屬土。艮納丙屬土。巽納辛屬木。震納庚亥未屬木。兌納丁巳丑。

三十初一晦月純黑三陰全備象坤卦卯時在乙。二十四五之月二陰下一陽上象艮卦卯時在丙。十八九之月一陰下二陽上象巽卦卯時在辛。初三四之月一陽下二陰上象震卦戌時在庚。初八九之月二陽下一陰上象兌卦戌時在丁

屬金

離納壬寅戌屬火。離爲太陽無消無滅至尊之卦施光于月以變運前六卦者中爻屬陰故卜易納巳羅經無巳土位後天居正南乾位遂以乾所納之外卦天干壬水納于離。坎納癸申辰屬水。坎爲太陰爲月本體前半月消震兌乾三卦自無生而爲有後半月滅巽艮坤三卦自有銷而爲無皆坎爲之也中爻屬陽故卜易納戌羅經無戊土位後天居正北坤

位遂以坤所納之外卦天干癸水納于坎
每月合朔後哉生明自初
三至初七日入戌時
人仰觀天月明一分
象震卦在庚方故震
納庚是震卦初九庚
子爻從坤卦初六乙
未爻消出故造塟坤山
乙山忌用庚日而庚子尤忌



每月上弦自初八至十二
日入戌時人仰觀
天月明二分象兌
卦在丁方故兌納
丁是兌卦九二丁
卯爻從震卦六二
庚寅爻消出故造
塟卯山庚亥未山
忌用丁日而丁卯尤忌



每月將望。自十三至十七日入戌時。人仰觀天月光盡明象乾卦在甲方。故乾納甲是乾卦九三甲辰爻從兌卦六三丁丑爻消出。故造葬兌山丁巳丑山忌用甲日而甲辰尤忌。



每月望後哉生魄。自十八至二十二日出卯時。人仰觀天月墻一分。象巽卦在辛方。故巽納辛。是巽卦初六辛丑爻滅去乾卦初九甲子爻。故造葬乾山甲山忌用辛日而辛丑尤忌。



每月下弦自二十三至
二十七日出卯時。
人仰觀天月暗二
分象艮卦在丙方。
故艮納丙。是艮卦
六二丙午爻滅去
巽卦九二辛亥爻。
故造葬巽山辛山。
忌用丙日而丙午尤忌



每月將晦自二十八至次
月初二日出卯時。
人仰觀天月光盡
晦象坤卦在乙方
故坤納乙。是坤卦
六三乙卯爻滅去
艮卦九三丙申爻。
故造葬艮山丙山。
忌用乙日而乙卯尤忌。



納甲之原閱圖明已而通書內埜地造房所忌
消滅之日亦即明徵至于砂水用法應驗則如

乾龍入首　甲水特潮或甲砂高拱　壬水壬砂亦然
坎龍入首　癸水特潮或癸砂高拱　此局砂易遇水難
艮龍入首　丙水特潮或丙砂高拱
震龍入首　庚水特潮或庚砂高拱
巽龍入首　辛水特潮或辛砂高拱
離龍入首　壬水特潮或壬砂高拱
坤龍入首　乙水特潮或乙砂高拱　癸水癸砂亦然

兌龍入首　丁水特潮或丁砂高拱
已上八局水潮名爲八歸元水力可催官至于
砂拱爲納甲官砂爲力更重催官篇玉尺經俱
詳言之次之又如

甲龍入首　乾水特潮或乾砂高拱
乙龍入首　坤水特潮或坤砂高拱
丙龍八首　艮水特潮或艮砂高拱
丁巳丑龍入首　兌水特潮或兌砂高拱
庚亥未龍入首　震水特潮或震砂高拱

辛龍入首　巽水特潮或巽砂高拱

壬寅戌龍入首　離水特潮或離砂高拱乾砂水同

癸申辰龍入首　坎水特潮或坎砂高拱坤砂水同

巳上八局亦爲納甲貴砂福力與前八局相等催官玉尺二書皆發明此義是不止三合雙山一法而時人止言四水曰左旋右旋將河洛納甲玉尺經中所言竟置不講何也再次之者如

巽山乾向甲水特來　庚山甲向乾水特來

乾山巽向辛水特來　乙山辛向巽水特來

坤山艮向丙水特來　壬山丙向艮水特來

艮山坤向乙水特來　辛山乙向坤水特來

卯山兌向丁水特來　癸山丁向兌水特來

酉山震向庚水特來不能　甲山庚向卯水特來不能

午山坎向癸水特來最巧　丁山癸向子水特來最巧

坎山離向壬水特來不能　丙山壬向離水特來不能

巳上八局可以人力移動者次于前巳

嚴郡河南上九都百端橋內卯龍入首酉水特潮庚砂高拱係磊石巷西張宅祖塋故癸亥生

人甲午選貢庚子舉人酉水朝故得女財動而不凝靜故宦資薄也。

卯龍。庚砂起。此地龍在木。卦而納用砂。起者也。



汉巖郡西十里埠仙人仰臥形係于戶所前馬

癸龍。子砂起。



宅祖塋子癸龍入首用子爲食神先時明季癸丑科發一甲初仕推官陞部屬未到任而死康熙癸丑又發一甲由內閣中書任雲南楚雄府同知陞武昌知府未到任而歿于京師以坤砂巳砂反背故也兩腮元辰水向前直流故財不蓄後癸丑進士係丙子生命此地及後盡沈鴣子蔣宅祖墳皆龍在所納之甲而本卦砂高拱者也(蔣塋亥龍入首震砂起)圖載八卦飛爻篇中

八煞篇

賴太素曰兌水切忌陽璇龍(酉係巽煞)定主徒流沒荒草又曰天屏水八少薇龍(巳係酉煞)離龍亥水刑相同(亥係離煞)又曰坎龍亢水忌來去全家誅戮無餘丁(辰係坎煞)是八卦煞曜水最宜避者然實爲卦之官貴爻凡占卦喜官鬼爻動則又所當取矣但殺水來即當用依水立向之法方能化煞爲權若遇陽煞而立陰向遇陰煞而立陽向財變官爲鬼矣

渾天甲子歌

乾金甲子外壬午　甲壬二干隸乾

九三甲辰父母　九二甲寅妻財　初九甲子子孫　內卦

上九壬戌父母　九四壬申兄弟　九三壬午官鬼　外卦

坎水戊寅外戊申　癸戊二干隸坎

六三戊午妻財　九二戊辰官鬼　初六戊寅子孫　內卦

上六戊子兄弟　九五戊戌官鬼　六四戊申父母　外卦

艮土丙辰外丙戌　丙干隸艮

九三丙申子孫　六二丙午父母　初六丙辰兄弟　內卦

上九丙寅官鬼　六五丙子妻財　六四丙戌兄弟　外卦

震木庚子庚午歸　庚干隸震

六三庚辰妻財　六二庚寅兄弟　初九庚子父母　內卦

上六庚戌妻財　六五庚申官鬼　九四庚午子孫　外卦

四陽卦順起子寅辰午申戌

巽木辛丑外辛未　辛干隸巽

九三辛酉官鬼　九二辛亥父母　初六辛丑妻財　內卦

上九辛卯兄弟　九五辛巳子孫　六四辛未妻財　外卦

離火巳卯巳酉親　巳壬二干隸離

九三己亥官鬼　六二己丑子孫　初九己卯父母　內卦
上九己巳兄弟　六五己未子孫　九四己酉妻財　外卦
兌金丁巳外丁亥　丁于隸兌
六三丁丑父母　九二丁卯妻財　初九丁巳官鬼　內卦
上六丁未父母　九五丁酉兄弟　九四丁亥子孫　外卦
坤土乙未癸丑憑　乙癸二于隸坤
六三乙卯官鬼　六二乙巳父母　初六乙未兄弟　內卦
上六癸酉子孫　六五癸亥妻財　六四癸丑兄弟　外卦
四陰卦逆起丑亥酉未巳卯凡陽爻言九者一

三五其得九數也陰爻言六者二與四共得六數也俱用河圖之五生數取義凡遇官貴爻即爲煞曜故言八煞歌云

坎龍坤兔震山猴　巽鷄乾馬兌蛇頭
艮虎離猪爲煞曜　宅墓逢之一時休

用法世人呼爲八煞黃泉皆畏忌之殊知

坎龍　辰戌水來　坤龍　卯水來
震龍　申水來　巽龍　酉水來
乾龍　午水來　兌龍　巳水來

艮龍　寅水來　離龍　亥水來
皆爲大貴之地其訣總在因龍辨水依水立向
則變煞爲官若不知此則危矣餘詳甫星便讀
歌丙至于選日造命在年月日時中如値
坎山　忌用戊辰戊戌　坤山　忌用乙卯
震山　忌用庚申　巽山　忌用辛酉
乾山　忌用壬午　兌山　忌用丁巳
艮山　忌用丙寅　離山　忌用巳亥
已上八山日時尤不可犯通書中亦載明白八

所易知又有九宮飛替法內五要奇書未經伸
說而人誤用之受害患者凡造宅修方葬地三
者先將太歲入中宮順輪之矣將月建日時亦
如將太歲順輪九宮如遇
癸亥癸巳年癸亥癸巳月及日入中宮則
戊辰戊戌到一白萬不可造坎宅修坎方葬坎山
巳酉年巳酉月及日入中宮則
乙卯到二黑萬不可造坤宅修坤方葬坤山
癸丑年癸丑月及日入中宮則

庚申到三碧。萬不可造震宅修震方埜震山
癸丑年癸丑月及日入中宮則
辛酉到四綠。萬不可造巽宅修巽方埜巽山。
辛巳年辛巳月及日入中宮則
壬午到六白。萬不可造乾宅修乾方埜乾山。
乙卯年乙卯月及日入中宮則
丁巳到七赤。萬不可造兌宅修兌方埜兌山
癸亥年癸亥月及日入中宮則
丙寅到八白。萬不可造艮宅修艮方埜艮山

乙未年乙未月及日入中宮則
己亥到九紫。萬不可造離宅修離方埜離山
皆為八煞歸宮定主百日內大生凶禍即時亦
宜避之。



就上數節內假如
丁巳年十二月
建癸丑入中宮五
黃則甲寅到六白
乾納甲甲祿在寅
寅戌會局火局冬月不忌

寅與亥合大利。乙卯到七赤中凶丙辰到八白
艮納丙初爻大吉。丁巳到九紫祿地吉然太歲
大忌戊午。到一白冲凶。己未到二黑坤雖巳上
未失本宮不吉。庚申到三碧八煞到宮辛酉到
四綠亦八煞到宮。此月動作震與宮大凶百日
內卽見此輪月建法也。輪太歲輪日主皆如是
細玩篇內所定吉凶之法可悟全局矣。詳見魁
擇內六十年吊宮圖

祿馬貴人

賴太素催官評砂。曰陽樞陰機山若陷祿馬。不
起金堦平祿神缺陷馬空倚催官祿貴山低傾
雖有文章不顯達。官不食祿名虛稱據此評則
祿馬貴人地理家所必講求不宜缺陷。世人止
川之選日而消砂納水中。竟置不論何也麤鄙
術家腹無點墨盲主盲賓固無容責而吾儒中
間有談及者止硬言艮甲二方不知運用殊識
催官立論皆藏舉一反三之法。言艮甲則坤庚

乾壬巽而皆在其中後人膠柱一隅不能推廣
精玉尺經所云薦元官貴殺空縱是材高不第
二語罷若罔聞詎不惜哉余今詳述于左并其
中原流宜忌諸法逐一註明學細心審閱而善
用焉可也

論祿第一

甲祿到寅　乙祿到卯　丙戊祿于巳
庚祿居申　辛祿到酉　丁己祿居午
壬祿在亥　癸祿居子

凡天干臨官位即祿也選日者多以官符忌之
申子辰局　忌用亥　寅午戌局　忌用巳
亥卯未局　忌用寅　巳酉丑局　忌用申是
也地理家消砂納水亦有可忌者庚山忌申壬
山忌亥辛山忌酉乙山忌卯世人不知而誤用
之不出百日即有凶禍

乾以甲祿寅　坤以乙祿卯
艮以丙祿巳　巽以辛祿酉
震亥未以庚祿申　兌巳丑以丁祿午

坎申辰以癸祿子。雖寅戌以壬祿亥

此。以納甲之干而取祿者。

論驛馬第二

寅午戌　馬居申。　申子辰　馬居寅

亥卯未　馬在巳。　巳酉丑　馬在亥。

此。十二地支之馬也。如申子辰局喜寅水來寅砂起昔涞國公鶺塘祖地子龍馬寅午向爲申乃申水來寅上去廖禹訣云只因驛馬太豪雄。上將管山河又云功曹傳送水來雄清秀出神

章某如所課餘三局倣此

甲山　兼寅則馬在申　兼卯則馬在巳

乙山　兼卯則馬在巳　兼辰則馬在寅

丙山　兼巳則馬在亥　兼午則馬在申

丁山　兼午則馬在申　兼未則馬在巳

庚山　兼申則馬在寅　兼酉則馬在亥

辛山　兼酉則馬在亥　兼戌則馬在申

壬山　兼亥則馬在巳　兼子則馬在寅

癸山　兼子則馬在寅　兼丑則馬在亥

乾山　兼戌則馬在申　兼亥則馬在巳
坤山　兼未則馬在巳　兼申則馬在寅
艮山　兼丑則馬在亥　兼寅則馬在申
巽山　兼辰則馬在寅　兼巳則馬在亥
此八干四維之驛馬也。然不如地支合局而驛馬方朝拱之有力。選日多用之。

論貴人第三

甲戊庚牛羊。乙己鼠猴鄉。丙丁猪鷄位
壬癸兔蛇藏。六辛逢馬虎。此是貴人方。

。萬物以土爲母。先天之坤在子。換輪天干則甲値子。乙値丑。丙値寅。丁値卯。辰爲天罡不値。而戊値巳。午與符頭之子相冲不値。而己値未。庚値申。辛値酉。戌爲河魁不値。而壬値亥。子爲符頭。不再値。而癸値丑。凡天干遇所合之支。即爲貴人。故甲在子。己遇之。庚在申。乙遇之。是乙己之貴人在鼠猴鄉也。此爲陽貴人也。後天之坤在申逆行。則甲値申。乙値未。丙値午。丁値巳。辰不値。而戊値卯。寅與申冲不値。而己値丑。庚値

子辛値亥戌不値而壬値酉申又得頭而癸再
値于未此爲陰貴人也如此取義故甲戊庚三
干之貴人在丑未而虎馬爲辛之貴人止得其
一矣此取貴人之原也選日造命如
坐山 化命 祭主 日主四者之中遇
甲戊庚三干 則喜用丑未二支
乙巳二干 則喜用子申二支
丙丁二干 則喜用酉亥二支
壬癸二干 則喜用卯巳二支

辛金二干 則喜用午寅二支
地理家如
甲龍入首 見未砂起或未水來
乙龍入首 見申砂起或申水來
丙龍入首 見酉砂起或酉水朝
丁龍入首 見亥砂起或亥水朝
庚龍入首 見丑砂起或丑水來
辛龍入首 見寅午砂起或寅午水來
壬龍入首 見卯砂起或卯水來

癸龍入首　見巳砂起或巳水來。俱爲貴人砂貴人水。俱取陽貴人。爲主若陰貴人則蔭女家何足取。

甲龍入首　見未砂起或未水來。

地理家以

辛金二三

傾喜用午寅二支

三合五合六合篇

三合第一

亥卯未　巳酉丑　申子辰　寅午戌　支合

乾甲丁　巽庚癸　坤壬乙　艮丙辛　干合

用法九九相生循環不已。即隔八相生內之同宮娶妻法也。如地支坐亥。從亥數未得九。則喜未水來。以坐下生來水也。從未數卯得九。則喜卯水去。以來水生去水也。從卯數亥得九。則喜坐亥山。以去水反生坐下也。不拘生旺墓三字

之義此地支三合也若在天干如坐乾則喜丁來甲去坐丁則喜甲來乾去不可混入亥卯未地支之內餘依此推造命最喜補山扶命如火山戌火命則喜木局生之火局助之忌水局尅之土局洩之之類是也

天玉經內傳云前兼之龍前兼向聯珠莫相放後兼之龍後兼向排定陰陽算言如木局乾甲丁天干爲陽爲前兼龍以乾兼亥甲兼卯丁兼未也亥卯未地支爲陰爲後兼龍以亥兼乾卯兼甲未兼丁也乾甲丁龍入首宜乾甲丁之向與來合天干聯珠法排定陽中算若立亥卯未向收亥卯未水是前兼龍立後兼向陽入陰支之聯珠法矣亥卯未龍入首宜亥卯未之向與水合地支聯珠法排定陰中算若立乾甲丁向收乾甲丁水是從兼龍立前兼向陰入陽干之聯珠法矣木局如此餘水火金亦然

五合第二

甲與己合土　乙與庚合金　丙與辛合水

丁與壬合木　戊與癸合火

合法以甲一乙二丙三丁四戊五巳六庚七辛八壬九癸十卽易言天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合一生一成河圖之義也用法造命年月日時俱喜相合如

土山或土命　喜戊癸生之　甲巳助之

金山或金命　喜甲巳生之　乙庚助之

水山或水命　喜乙庚生之　丙辛助之

木山或木命　喜丙辛生之　丁壬助之

火山或火命　喜丁壬生之　戊癸助之

地理家用之如

乙龍　遇庚水卽向庚收之或別淨陰向亦可

庚龍　遇乙水卽向乙收之或別淨陽向亦可

丙龍　遇辛水卽向辛收之或別淨陰向亦可

辛龍　遇丙水卽向丙收之或別淨陰向亦可

丁龍　遇壬水卽向壬收之或別淨陽向亦可

壬龍　遇丁水卽向丁收之或別淨陽向亦可

甲巳戊癸二局無之

六合第三

子與丑合　寅與亥合　卯與戌合

辰與酉合　巳與申合　午與未合

用法造命年月日時最喜相合。地理中求法如

寅龍亥水。即向亥　亥龍寅水。即向寅

卯龍戌水。即向戌　戌龍卯水。即向卯

辰龍酉水。即向酉　酉龍辰水。即向辰

巳龍申水。即向申　申龍巳水。即向巳

大發富貴。若龍水相合不即迎水立向以收之。致陰陽破局。如酉龍辰水。便有催官篇所云陽闘懶緩亢水入鈌唇露齒含糊聲之病。不可不察也。子丑局午未局最難遇。如遇即以上法行之。不然則以向提之大吉。

四黃泉歌

庚丁坤上是黃泉。乙丙須防巽水先。
甲癸向中憂見艮。辛壬路上怕當乾。

此借向上以論坐也。庚向則坐甲山。丁向則坐癸山。金羊收癸甲之靈。是坤未水宜去而反朝。人是爲黃泉煞主出少亡孤寡也。專以坐山爲主。不論龍之左右旋。玉穴經言生旺墓吊合十三方而孟仲季依分言生旺二方宜來墓庫方宜去。若宜來者而去。生發去則孟房收帝旺

去則仲房敗宜去者而來墓庫來則季房敗也

浦江縣張宅鶴爪形



甘見浦江縣。張宅鶴爪形祖地。偶與此合。入首星辰是木星。用天盤格之是辰。用人盤格之是巽。用地盤格之正在辰巽界縫中。立甲山庚向。巽氣正坐。盛旺軆。應慶二房。發甲左砂甚遠。坤上起尖右砂差近乾。砂最清。據此長房故宜休囚。而三房亦不及仲房。止得丁財者何也。以乾坤較。季同愈于孟。而以巽乾較。則季房之遠。又不若仲房之整肅秀美。縈𦂳穴場之切也。況乾砂形體不甚光潤。近來又多栽木植以蔽之。宜

亦衰弱矣左脇巳丙水右脇壬子水朝山左來申庚水右去戌乾水以甫星排斷之長房亦應絕富貴者當在二房而今以坐山甲木之生旺墓論則戌乾方正生養方水從此去是流破生方長房亦不利也坤在青龍頭勢稍遠吊入一房故癸甲皆在未年

是辰巳是木是用天盤格之是辰用人盤格之是

曰巳青莊縣宇館以形通地借與此合大首

桃花煞篇

催官評水云坎龍離水入西兌淫奔必主期桑中。此言酉水之爲桃花煞也又云陽衡水朝主驟富龍輕砂碎招淫奔此言卯水之爲桃花煞也又云坎離陽朝破陰局咸池水映桃花紅此言子午二水之爲桃花煞也推廣之如評辛水云但嫌砂碎似鴉頭風流女人多顛倒評巽水云巽巳兼朝破陽局那堪太乙起推峯香閨有女顏如玉墮胎玷污春風容是不獨四正地爲

桃花也今人不知原委不問何局一見子午卯
酉水便謂桃花而棄之又彼僞術惑亂因坎離
離水入西兌向遂于龍神上定桃花煞殺多不
驗殊不知賴太素明言至訣一曰坎離陽朝破
陰局又曰巽巳兼朝破陽局明明指出一局字
示人而人不知體察何也局之陰陽以水之會
合而成而水之吉凶以人之立向而定司馬頭
陀云無絕龍有絕水無絕水有絕向是爲罹有
誠見子午水即立陽向見卯酉水即立陰向若
不爲桃花煞而爲帝旺水苟不其然則爲咸池
沐浴水無疑矣然又有一至訣賴公示人人忽
不察者一朝字一大字俗以所喜之水朝來爲
福所惡之水出去免禍殊知凡水不宜來者亦
不宜去申子辰局兌水固不宜朝亦不宜去今
離水來應坎龍乃巨門吉水而竟從兌口去是
巨門流入廉貞方既沐浴星又五鬼斷然室家
殷富閨壼風流吐血虛勞有所不免則朝字大
字又示人以千金妙訣矣此局主因色敗家若同離朝來因色成家

亥卯未鼠子當頭忌（木生在亥敗在子故忌鼠）

巳酉丑躍馬南方走（金生在巳敗在午故忌馬）

此二局皆淨陰子午陽水來破則爲桃花若

卯酉合局不忌

申子辰鷄叫亂人倫（水土生在申敗在酉故忌鷄）

寅午戌兔從茅裏出（火生在寅敗在卯故忌兔）

此二局皆淨陽卯酉陰水來破便爲桃花若

子午合局不忌

羊刃煞篇

催官評水曰陰光亦牛八家宅隨母改嫁忘姻宗少忘毒藥因女禍兄弟屠戮交相攻此言癸祿于子丑爲羊刃若陽局地而癸丑雙潮決有此應殊知丁山癸向而兼丑者亦犯此忌是羊刃煞宜避也（塚是陰地宅是陽基俱不可犯）

甲祿到寅卯爲羊刃　乙祿到卯辰爲羊刃

丙戊祿于巳午爲羊刃　丁巳祿居午未爲羊刃

庚祿居申酉爲羊刃　辛祿到酉戌爲羊刃

壬祿在亥子爲羊刃。癸祿居子丑爲羊刃。祿前一位爲刃者。以其爲刼財也。然陽干有刃。陰干實無。如寅爲甲木。卯之乙木能刼甲財。而爲刃。若卯爲乙木。辰却乙之正財。何得爲刃。然甲向卯。水來丙向午。水來。固不吉。而乙向辰水來。辛向戌。水來。癸向丑。水來。亦犯子平所云羊刃復行羊刃。刃藥亾身之病。至若庚見酉。丁見未。壬見子。俱合淨陰淨陽。竟不爲刃。闕舊地驗之。

刑冲破害篇

三刑第一

子刑卯。卯刑子。寅刑巳。巳刑申。申又刑寅。

丑刑戌。戌刑未。未又刑丑。

辰午酉亥爲自刑。自刑者。辰見辰。酉見酉也。

用法所忌。

子向卯水來。卯向子水來。爲無禮刑

或别向而子卯水齊來。

寅向巳水來。巳向寅水來。爲無恩刑

申向巳水來　巳向申水來

或別向而寅巳水來巳申水來

丑向戌水來　戌向丑水來　為恃勢刑

戌向未水來　未向戌水來

或別向而丑戌水來戌未水來

水刑向者多最凶水刑水者少然亦有時犯之者俱要從流斬絞意外禍敗不可不察造命不可犯人所易知自刑一說地上不犯造命者易忘犯之切記

六沖第二

子午一沖　丑未一沖　寅申一沖

卯酉一沖　辰戌一沖　巳亥一沖

用法造命者年月日時固不可相沖而年月日時亦不可與化命煞主相沖也若有相沖處則所造四柱竟用三合五合六合法以合之所云貪合忘沖者是也地理家不犯沖法

三破第三

子破酉　卯破午　此四旺之相破　總是陽

丑破辰。戌破未。此四庫之相破。破陰也。

寅破亥。巳破申。此四生之相破。破陽也

用法是忌年月日時中相犯。固不待言。水法中

避之之法。總以陰陽不雜。自不犯其病已

六害第四

子未一穿。丑午一穿。寅巳一穿。

申亥一穿。酉戌一穿。辰卯一穿。

用法所忌造命固不可犯。通書所云獨火煞又

云水消死解煞是也。而水路犯之者。立主消耗

申向　亥水來　亥向　申水來

寅向　巳水來　巳向　寅水來　兼犯三刑更凶

辰向　卯水來　卯向　辰水來

戌向　酉水來　酉向　戌水來

子未丑午二病少犯。而酉戌逆潮。辰卯混來。堂

此二局人所易忽。犯之者喑喑消耗甚為可畏

此二局人所易惑名六合局消耗其害可畏
午未丑午二向少能而酉戌流潮辰卯混來雜
戌向　酉水來　酉向　戌水來
辰向　卯水來　卯向　辰水來
寅向　巳水來　巳向　寅水來　兩兼更犯四三
申向　亥水來　亥向　申水來

天盤双山五行篇

丙午壬子同在正子午爲天盤名曰雙山



亥卯未会成木局。乾甲丁從之
巳酉丑会成金局。巽庚癸從之
寅午戌会成火局。艮丙辛從之
申子辰會成水局。坤壬乙從之
此壬子丙午同宮。所謂天盤也。楊筠松所用。世
人看水法定龍神。俱用此盤。二十四山生旺墓
每山皆分左右旋。其四十八局。
亥卯未乾甲丁六龍　左旋甲木　右旋乙木
巳酉丑巽庚癸六龍　左旋庚金　右旋辛金

寅午戌艮丙辛六龍　左旋丙火。右旋丁火。
申子辰坤壬乙六龍　左旋壬水　右旋癸水
巳上生養龍。巽巳乾亥艮寅坤申其八龍。
帝旺龍。庚酉甲卯丙午壬子其八龍。
庫墓龍。癸丑丁未辛戌乙辰其八龍。
每龍分左旋右旋。其得四十八局。今將左旋生
旺墓三圖。右旋生旺墓三圖。畫以爲式。包括四
十八局。列之于左。如巽巳二龍入首。左旋者作
庚金論。後圖坐巳向亥。收庚酉方旺水入堂。從

丑口出左旋之金生龍如此。左旋之乾亥左旋之艮寅。左旋之坤申悉如此圖推之

楊筠松詩



廉貞一樣龍起震帝出齊乎巽言巽龍從庚丁卯方來

配向是真依丙辛峯插漢言丑牛納庚丁之氣也巳丙生養方辛酉帝旺方也坤申水來官祿顯莫作依戊斷庚金冠帶于未臨官于申則坤申水宜來不可以依戊而棄也

左旋巽龍詩

巳龍左關庚金令右關辛金定坤申辰酉水秀朝室女貌堪描坤申與酉金之臨官帝旺方水同宜來而言辰辰水者單說庚金生養方若辛金則辰爲墓庫水不吉矣而言室女貌堪描者專指辛金言陰旋水朝進金寶亦天如花女人好是也

左旋巳龍詩　後右旋巳龍詩在內

乾龍亢陽無生息。長子沒形迹（言乾龍爲老陽不利長子）垣局周遮挨亥扦。乘氣莫當乾得（言乾龍右旋近亥天皇紫薇之氣稍可言吉）忌與魁罡相並。出啞疾瘋痍絕（戌爲河魁妻金暗煞乾龍左旋者侵戌則不利也）

左旋乾龍詩　後右旋乾龍詩在丙

迢迢酉兌下天門。丁卯向爲尊。（天門亥也亥龍從酉方來爲左旋下卯二向以亘合取義）艮癸山高水到堂。年少發金榜（丑艮木之寇帶方宜山高來朝）東南砂水湧如雲。狀元並宰相（亥乃六秀龍與乃六秀水故云）

左旋亥龍詩

坎癸轉關入天市。乙丙爲眞據（言艮龍從北坎來爲丙火乙丙交而趨戌乃爲正配）紫緋雲擁列東南。奕世出官班（東南巽巳丙火臨官之地山起旺方自然奕世官班着紫着緋而榮顯也）馬虎山高爵祿強。水到娃各揚。（午馬丙火旺地寅虎丙火生方）生旺方山高水朝則大利也

左旋艮龍詩

寅甲來龍休下穴。聾啞瘋痍疾。形眞穴正水潔。漆（千言萬語只要此七個字）一發便貧窮（聾啞果然眞正富貴綿遠詛以寅甲而）午酉山高水來到被枷常帶孝

寅龍甲龍詩 左右旋俱括

坤龍坤水來入首發福錢財有只嫌陰重主孤单更怕左來關煞坤爲老陰不生育未藏鬼金暗左旋坤龍帶未來更不言生旺水來雖申子壬方水到堂寡母掌千箱富亦出少士

左旋坤龍詩 後右旋坤龍詩在內

申龍出脉由坤未。陰聯生乖異。六秀峯巒列筍尖。顏子夭夭年。堂開穴正官班有寡母空房守以其帶坤也

左旋申龍詩

又如巽巳二龍入首右旋。者作辛金論。此圖坐丙向壬收坤申水旺方入堂。從乙辰上出口。右旋之金生龍如此右旋



之乾亥右旋之艮寅右旋之坤申。悉如此圖推。

楊筠松詩。

太薇起祖龍入巽。旺氣趨生進巽龍從巳丙方來爲右旋辛金

辛壬當道水來西。三策獻天衢右旋辛金富合之辛壬会而聚辰局

之巽巳高峯應亥子。長生祿位地言辛金生在子

右旋巽龍詩。　右旋巳龍詩見前

亥癸騰騰入亥乾。丙向水來蛇拜。亥龍從坎方來爲右旋乙木

馬虎兔山高起頂。庄田羅萬頃。馬午也虎兔寅卯也乙木生于

午旺于寅卯寄宿山起着紫着緋兼着綠。寅甲水來逐卯寅

乙木旺方宜來不生瘋癡之疾

右旋亥龍詩。　右旋乾龍詩見前

東南癸氣艮龍入。丙丁庚相翕。艮龍從巽卯方來當合丑先納

庚丁之氣以右旋爲丁火也丙艮之所納三陽砂。水秀朝墳敵國富

火旺于如春南也巽巳催官流神注。閣閟高門第。丁火

生酉旺巳

右旋艮龍詩。　右旋寅龍詩見前

申龍帶坤乘庚氣。壬子向得利。右旋之申爲癸水則壬子乃帝

旺方酉兌山高水秀朝金榜掛名高義有凝卯上有

峯齊雲表入丁数不了。癸水生于卯其方峯起丝發丁

右旋申龍詩。右旋坤　詩訣

巳上八生龍之圖與詩也巽巳乃金之長生龍乾亥乃木之長生龍艮寅乃火之長生龍坤申乃水之長生龍。左旋八龍。右旋八龍各舉一圖以爲式。是毎一圖俱該八圖則左旋八圖右旋八圖其包括一十六圖矣學者宜善推之可也。有如庚酉二龍入首左旋者作庚金論此圖坐庚向甲收巽巳方生水入堂從癸丑匕一出口左

旋之金旺龍如此左旋之甲卯左旋之丙午左旋之壬子悉如此圖推之。



楊筠松詩

坤中轉調龍聚庚。肅令威權伸庚龍從坤申來為左旋庚金金

巽丁來水向巽丁。持節統邊兵巽巳庚金生方

在西方至肅殺丁為丑配丑牛滿庚丁之氣也寅甲墓絕方水宜去而去故吉

寅甲流長官祿顯寵渥朝金殿

左旋庚龍詩

地母西南下少薇。丁巽向相宜少薇酉也從坤申來為左旋庚

金巽乃長生丁是庚配。申庚水來催官蚕巽巳長生到斗

牛流畫佩金魚品秩至尚書庚金庫在丑水宜去

左旋酉龍詩

坎水行龍入卯宮。丁亥向相逢。卯龍從于癸方來為左旋甲木

亥子艮寅生旺合。登科官顯達。甲木生在亥旺在寅也庚

辛借向水歸南。秀士蚕扳鞍水歸南出未曰也金羊收癸甲之靈

左旋卯龍詩

左旋甲龍詩訣

巽巳施生丙入首六秀功名有。丙龍從巽巳方來為左旋丙火

乙卯臨官卯上奇。巽艮丙得宜。卯本丙火敗地以其淨陰故亦

以倒騎龍也纏以核生氣為

取之平地湧泉接生氣巳午為官易

王巳午火旺之地又是本龍木向木砂木水自然官易

左旋丙龍詩。

離精追追到坎來。壬癸向申裁得坎離相濟之氣寅甲

風清水流入流向東南出寅甲火之長生平支只作倒

騎龍。水要放乾宮。乙丙交而趨戌

左旋午龍詩。

少薇西拔騰騰起。經歷天門位。壬子癸龍起伏

來。坤申午向裁坤申生方午水火相濟也亥水趨朝官祿旺。

辰巽消災障。亥水臨官也辰巽消災障從辰口出水也

左旋壬龍子龍詩。

又如庚酉二。龍入首右旋。者作辛金論。此圖坐申向寅收壬子左生水八堂。從乙辰上出丑。右旋之金旺。龍如此右旋



之甲卯右旋之丙午右旋之壬子悉如此圖推

楊筠松詩

辛酉申來入首庚。此是右閼龍（作辛金論）角亢長流
壬水旺。才署多名望。（壬方旺水入辰口合辛壬會而聚辰）巽丁卯
艮作向扦閩外立聚鈴（俱取淨陰義以立向）

右旋庚龍詩。

天門下殿臨辛兌。旺龍朝巽位。坤申丁庚山水
來年少步三旺（從亥到酉右旋辛金也坤申庚皆金旺之方丁則為兌所納）
壬水入堂鵝鴨樣為官至卿相（辛與壬為正配）

右旋酉龍詩。

巽離迢迢到雷門陰木顯權臣。丙丁庚向有權
謀。寅艮秀巒頭（卯龍從巽巳方來為右旋乙木與丙為正配丁午長生方庚乃卯納艮寅乙木旺地）衆水趨歸戌亥流富貴廣田牛

右旋卯龍詩。右旋甲龍詩訣。

坤丁起依來離丙。右閼陰火令（作丁火論）右閼之丙庚金
正配是財星富貴此中生。（庚丁皆庫于丑）金鷄鼓翼入
丁旺平支向祖甍（金鷄酉也丁火長生）

右旋丙龍詩

右圖離火迢迢到南極星辰照(右旋午龍爲丁火)。庚丁
方上起峯巒。生旺水盤桓巽巳流神水向來富
貴又豐財(丁火旺于巳)。

右旋午龍詩。

寅甲迢迢入坎宮壬亥喜相逢(右旋壬子龍入首)乙壬
申向人財旺午下亦宜楚(乙卯癸水生方壬爲旺地也)申上
峯巒出顯宮卯水拜金鑾(申指壬水長生卯指癸水長生)

右旋壬子龍詩。

已上八旺。龍之圖。與詩也。庚酉乃金之帝旺龍
甲卯乃木之帝旺龍。丙午乃火之帝旺龍壬子
乃水之帝旺龍。左旋八龍右旋八龍亦各舉一
圖以爲式是每一圖俱該八圖。則左旋八圖右
旋八圖其包括一十六圖矣學者宜善推之可
也。

將人看水有用水看原頭水中格水者。俱紊亂
不淸楚。必須如便讀歌中所註爲準。不然何以
同一片地。而彼穴敗此穴興也。

有如癸丑二龍入首左旋者作庚金論此圖坐

甲向庚收巽巳方生水入堂。從癸丑上出口。左旋之金庫龍如此左旋之丁未。左旋之辛戌左旋之乙辰悉如此圖推之。



楊筠松詩

坎癸行龍丑入首。初葬穴非有。丑龍。從子癸方來為左旋庚金砂頭水法若周全。穴正出儒官。回龍顧祖穴朝元乘氣不宜偏。

左旋丑龍詩。

左旋癸龍詩訣。

南極丁龍由巽震。宜斷甲木令左旋之丁也卯庚扞向水朝堂。富貴聚千倉。淨陰也癸亥艮山水來應。造化天然定亥乃甲木長生艮乃甲木臨官癸與甲相配入金羊

左旋丁龍詩

左旋未龍詩錄後

庚兌曲曲辛到頭乙丙情交媾辛龍入首從庚兌來。爲左旋丙火。與乙巽相配。巽水滔滔上御街狀元此中來巽巳丙火臨官之地。而辛又巽卦所納艮丙庚丁水朝入皇家作良彌

左旋辛龍詩。

戌龍須下盤龍穴只主人丁絕敗子揮金如土。泥滔亂發顛痴縱有六秀山峯起爲官也橫死。

左右旋戌龍詩。

乙龍繼贊續螟蛉。出震福還輕。右關落脉帶天罡。跛足少年亡。坤壬插穴向臨官。雖發亦悲歡

左右旋乙龍詩　辰龍詩錄後

又如癸丑二。龍入首右旋。者作辛金論。此圖坐艮向坤收壬子方。生水入堂從乙辰上出口。右旋之金庫



龍如此右旋之丁未右旋之辛戌右旋之乙辰悉如此圖推之。

楊筠松詩

丑龍帶煞來東北出艮暫時福三吉六秀起峯巒。穴吉也為官剝龍寅甲乙辰來瘋疾回祿災

右旋丑龍詩。右旋癸龍詩訣

南離走馬趕金羊亥卯向宜裝穴吉氣融流水秀一代儒官號。左旋之未龍也坤未來龍是右關滔亂主孤单右旋之未龍也

左右旋未龍詩　右旋丁龍詩訣

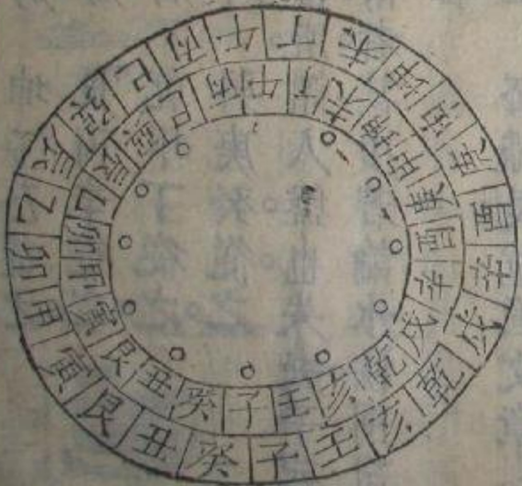
亥乾磊落氣入辛切忌戌龍侵。艮丙巽向案入懷。丁庚壬水來。艮丙與辛三合巽乃納辛者布旋辛為丁火與庚相配故喜丁庚壬則辛之夫相配而入于辰巳酉丑山列秀朝文學賽班超

右旋辛龍詩。右旋戌龍總錄前。

亢金暗煞成龍穴。穴好頗暫發八將三台列秀峯難免世貧窮。一捆爐舞出孫權地辰龍止本身太陽金作案便三分鼎足若得三台八將更不可量已砂水偏欹奸盗生天寡絕人丁砂水偏欹即六秀龍入首亦不吉也

人盤雙山五行篇

午。丁。子。癸。同在正子。午爲人盤。名曰中針。



左右旋辰龍詩　右旋乙龍詩總錄前

巳上八墓龍之圖與詩也。癸丑乃金之庫墓龍。丁未乃木之庫墓龍。辛戌乃火之庫墓龍。乙辰乃水之庫墓龍。左旋八龍。右旋八龍。各舉二圖以爲式。是每一圖俱該八圖。則左旋八圖。右旋八圖。共包括一十六圖矣。學者宜善推之可也。但所錄六圖內。有坐長生山。收帝旺水而歸墓庫者。有坐帝旺山。收長生水而歸墓庫者。有朝帝旺向。收長生水而歸墓庫者。有朝長生向收

亥卯未。會成木局。　坤壬乙從之。
巳酉丑。會成金局。　艮丙辛從之。
寅午戌。會成火局。　乾甲丁從之。
申子辰。會成水局。　巽庚癸從之。
此子癸午丁同宮。所謂人盤也。朱夫子蔡夫子
消砂盤用之。得傳者甚少。若論水法。則司馬頭
陀水法竟與此合。
辛入乾宮百萬庄。　癸歸艮位煥文章。
乙向巽流清富貴。　丁坤終是萬斯箱。

帝旺水而歸墓庫者。推而廣之。鈎松詩內又有
用配卦諸向。而所坐之山。所朝之向。不拘三合
生旺者。總要理氣熟識胸中。因其巒頭而巧與
相合。則妥當穩實。無左支右吾禍福不定之病
矣。抑又有一說者。前六圖內如左旋巳龍圖坐
山註一巳字。則來水斷註酉而不註庚。去水斷
註丑而不註癸者。即天玉經後兼之龍後兼向
排定陰陽算之義。右旋與龍圖朝山註一壬字。
則來水斷註坤而不註申。去水斷註乙而不註

辰者即天玉經云前兼之龍前兼向聯珠莫相放之義蓋支龍水局會在地支則坐向用支不用干干龍水局會在天干則坐向用干不用支此至訣也詳辨三合五合六合篇中

此辛入乾宮百萬庄圖也不論龍之左右旋唯論坐山之生旺墓三方而向之生旺交之圖雖止一而實該八詳註于左善學者自一覽盡知也



乙山辛向地乙木庫于戌喜丁甲癸庚四路水

到堂從乾口出。丙山壬向地同
辛山乙向地辛金庫于辰喜癸庚丁甲四路水
到堂從巽口出。壬山丙向地同
癸山丁向地癸水庫于未喜乙壬辛丙四路水
到堂從未口出。甲山庚向地同
丁山癸向地丁火庫于丑喜辛丙乙壬四路水
到堂從丑口出。庚山甲向地同
其訣云截定生旺莫敎流庫方來去定非祥
如辛入乾宮百萬庄局向辛則坐山是乙乙水

起長生篇

長生　沐浴　冠帶　臨官　帝旺　衰
病　死　墓　絕　胎　養



先天艮卦貪狼居亥故木生在亥。
先天震卦廉貞居寅故火生在寅。
先天兌卦武曲居巳故金生在巳。
先天巽卦巨門居申故水土生在申水旅生生。
故後天坤以兆其始艮以成其終。
寅申巳亥乃甲丙戊庚壬五陽干長生之地故
順數之。
子午卯酉乃乙丁巳辛癸五陰干長生之地故
逆數之。

甲木長生在亥順數沐浴在子帝旺在卯
癸水長生在卯逆數沐浴在寅帝旺在亥
二干同墓于未所云金羊收癸甲之靈是也天
盤丁未同宮人盤則坤未同宮故甲山庚向癸
山丁向地坤水來爲黃泉煞所云庚丁坤上是
黃泉是也即同馬頭陀丁坤終是萬斯箱局
庚金長生在巳順數沐浴在午帝旺在酉
丁火長生在酉逆數沐浴在申帝旺在巳
兩干同墓于丑所云丑牛納庚丁之氣是也天

盤癸丑同宮人盤則丑艮同宮故庚山甲向丁山癸向地艮水來爲黃泉煞所云甲癸向中憂見艮是也卽司馬頭陀癸歸艮位煥文章局

丙火長生在寅順數沐浴在卯帝旺在午

乙木長生在午逆數沐浴在巳帝旺在寅

丙午同庫于戌所云乙丙交而趨戌是也天盤辛戌同宮人盤則戌乾同宮故乙山辛向丙山壬向地乾水來爲黃泉煞所云辛壬路上怕當乾是也卽司馬陀頭辛入乾宮百萬庄局

壬水長生在申順數沐浴在酉帝旺在子

辛金長生在子逆數沐浴在亥帝旺在申

丙子同庫于辰所云辛壬會而聚辰是也天盤乙辰同宮人盤則辰巽同宮故壬山丙向辛山乙向地巽水來爲黃泉煞所云乙丙須防巽水先是也卽司馬頭陀乙向巽流清富貴局

抑先天戊巳與壬巽同其生旺墓後天戊巳與丙丁同其生旺墓者所謂子從母生也

已上據常理而言其中造化之妙有敗而非敗

者甲見子壬見酉丙見卯庚見午以有正印藏干支中母強則子亦強也有死非眞死者乙見亥辛見巳癸見申丁見寅亦以母旺則子不弱正印得祿正居支中也有死爲眞死者甲見午庚見子丙見酉壬見卯以洩氣盛旺子多則母弱也尤有生爲假生者乙見午癸見卯辛見子丁見酉洩氣既旺無根可據不可以言生也又有生而實生究竟不得生之力者甲見亥丙見寅庚見巳壬見申儒不旺在支中雖有萌芽反被倒食梟惡難言也此中虛實眞僞之理不可不深究者然又有更明白更易察人忽不覺之事天地間萬物生育皆由四時十二月建循序漸進而生而長如丙火生寅旺午墓戌由正月進而五月由五月進而九月理固有之若云乙木生午旺寅墓戌由五月倒而正月由本年之正月倒而行去年之九月恐盤古至今無此倒轉逆行之四時無此五月生四月敗三月冠二月官正月旺十二月衰以至九月而墓之月建

人昧昧不察者何也玉天經以山川之形勢分左旋右旋言則可若云四陰于生旺墓依時漸進實無自夏及春今年之春反去年之冬與秋之理高明之士問此當發一哂否

四水口篇

天經曰乙丙交而趨戌。辛壬會而聚辰。丑牛納庚丁之氣。金羊收癸甲之靈。

此四大水口本于元國師劉秉忠玉尺經書中論先後天之理甚詳明此之論水口法亦其二端與楊筠松左右旋四十八局之法相為表裏今將其用法盡繪圖于左以為式云

右旋甲卯為乙木。當配丙火出戌口。為妻與夫相配若配庚出丑。配甲出未配壬出辰便為路遇之夫犯陽差。病餘三局倣此。此龍與坐山配水。入堂出口也



左旋丙午為丙火。當配乙木出戌口。為夫與妻正配若配辛出辰。配癸出未配丁出丑便為路遇之妻犯陰錯。病餘三局倣此。亦龍與坐山配水。入堂出口也



癸丑左旋庚龍立
甲山庚向邀丁水
入堂出丑戶
此龍與朝向配水
入堂出口也



寅艮右旋丁龍立
癸山丁向邀庚水
入堂出丑口
此亦龍與朝向配
水入堂出口也



巳上四圖俱以木口論。前二圖以坐山而配水。出口。後二圖以朝山而配水出以龍之分左旋。右旋則與前天盤雙山五行之六圖相同生旺墓亦然。徐試可先生琢玉斧中所取則用正五行。如

甲乙寅卯巽五龍入首

左旋爲甲木。 右旋爲乙木。

丙丁巳午四龍入首

左旋爲丙火。 右旋爲丁火

庚辛申酉乾五龍入首

左旋爲庚金。 右旋爲辛金。

壬癸亥子坤艮辰戌丑未十龍入首

左旋爲壬水戊土。 右旋爲癸水巳土

水口則仍遵玉尺經之旨也。會見金華義烏縣北香山嶺內塘下方丽地土名菴裏者。龍從香山嶺分枝回轉護蛺盡于得勝岩。此地乃腰間分落頓跌三節入首。一高大鴞金尊嚴秀麗朝遠案低堂寬局傾。亥龍入首。即立巳向。左手下

砂不回顧右手起一廉貞體土名火杴尖故三
房福重仲房次之長房不及現發二千丁巳傳
十二代二房俱白衣爲官外死三房秀才盛多
在家在者發巨富往外經營即不利水法從丁
未以至酉辛過堂由寅甲辰乙出去入首亥龍
以雙山論左旋當爲甲木丁未爲墓庫水來甲
如爲帝旺水去于法不合以正五行論則丁未
乃養生貪狼位上水來而寅甲卯乙正病死位
上水去是徐試可正五行未可盡非也究竟闕

其巒頭實入首星辰整肅穴塲
氣脈融和壯盛
故塟下即發堂
局寬傾亦不忌
也但此地龍
氣盛旺遂發巨
脉其實爲案前
正結地之屏座山
余巳巳冬至日爲

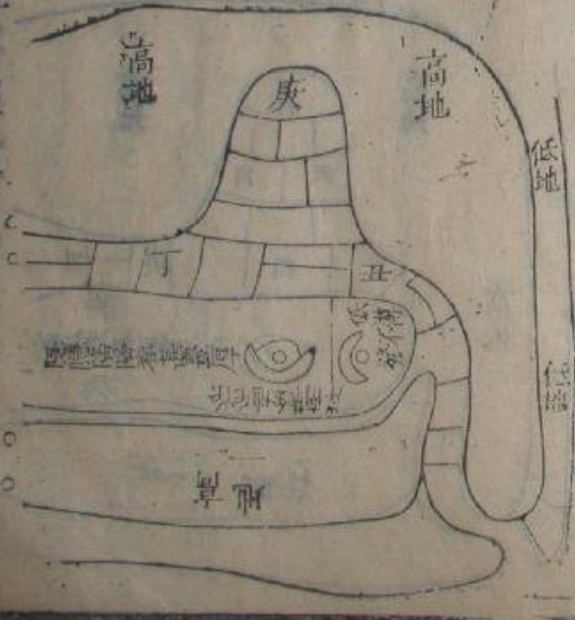


本縣李惠吉名祖蔭者墓二先人葬亥龍轉艮入首扦丙向巽峯逼近應産翰林得君寵眷一家孝友又余親驗発福地単取入首一節龍與向相配而合庫者李惠吉地圖載後雜錄卷中

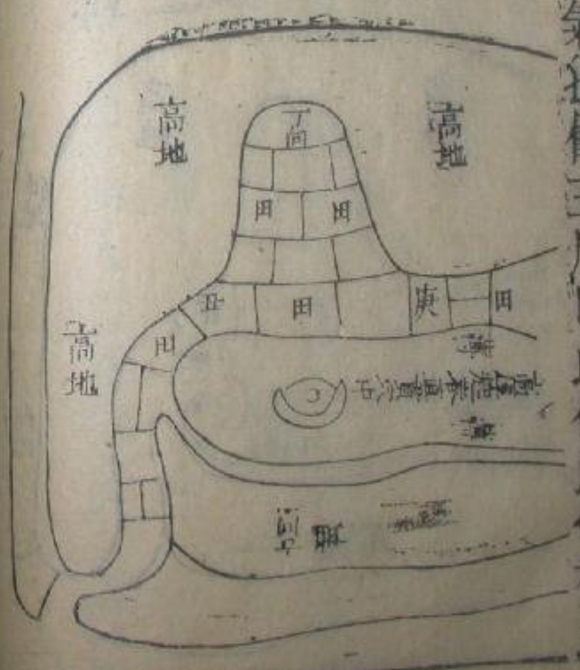
丁龍入首立庚向　庚龍入首立丁向　出丑
癸龍入首立甲向　甲龍入首立癸向　出未
乙龍入首立丙向　丙龍入首立乙向　出戌
辛龍入首立壬向　壬龍入首立辛向　出辰

此八局更直捷簡易遇此地最穩乃畫其圖于左以爲式

前一圖丁龍入首立庚向收隨龍來之丁水合向上朝來之庚水以出丑口後一圖庚龍入首立丁向收隨龍來之庚水合向上朝來之丁水亦出丑口所云



丑牛納庚丁之氣也餘三局同此但此係橫騎龍式山壠龍間或有之乎原地此格最多以其明堂結局非左則右穴須橫點以就局也



大玄空五行篇

子寅辰乾乙丙屬金
午申戌坤辛壬屬木
卯巳丑艮庚丁屬水
酉亥未巽甲癸屬火
其法以丑爲冬季水庫故庚丁屬水辰爲春季木庫故辛壬屬木未爲夏季火庫故甲癸屬火戌爲秋季金庫故乙丙屬金其旨俱根長生方定故寅字下排乙丙申字下排辛壬巳字下排

庚丁亥字下排甲癸。其餘子午卯酉辰戌丑未乾坤艮巽俱熔恆言次序橫列以排之。皆以向推故乙丙向屬金。則喜巽巳長生水來。若去則流浦破生方。便爲黃泉。據此竟與玉尺經四大水口之論相反也。但以丑爲水庫。辰爲木庫。未爲火庫。戌爲金庫。竟合大理。葢三合之庫尚屬勉强。而木令之後庫于辰巽。火令之後庫于未坤。金令之後庫于戌乾。水令之後庫于丑艮。乃每歲四時運行之序。確不可易者。

小侫空五行篇

丙丁乙酉原屬火　乾坤卯午金同坐。
亥癸甲艮是木神　庚戌丑未土爲真。
辰巽巳辛與壬子　寅申八向水爲根。
生入尅入是進神　生出尅出是退神。
進神須來千百步。退神莫教近戶庭。

用法以向爲主。如亥癸甲艮四木向。則喜辰巽巳辛壬子寅申生入。乾坤卯午尅入。

忌丙丁乙酉生出。
庚戌丑未尅出。

丙丁乙酉四火向

則喜亥癸甲艮生入。
辰巽巳辛壬子寅申尅入
忌庚戌丑未生出。
乾坤卯午尅出。

乾坤卯午四金向

則喜庚戌丑未生入。
丙丁乙酉尅入。
忌辰巽巳辛壬子寅申生出

癸亥甲艮尅出。

庚戌丑未四土向

則喜丙丁乙酉生入。
亥癸甲艮尅入。
忌乾坤卯午生出。
辰巽巳辛壬子寅申尅出

辰巽巳辛壬子申寅八水向

則喜乾坤卯午生入。
庚戌丑未尅入。
忌亥癸甲艮生出。
丙丁乙酉尅出。

巳上總以生入尅入爲進神喜來生出尅出爲退神喜去不拘淨陰淨陽之法亦不論生養病死等方然時術亦有以此起長生者如乾坤卯午四金向則以金生在巳旺在酉墓在丑斷之其訣云

大墓起破軍丑水絶胎是祿存寅卯水
養生合狼位辰巳水沐浴冠帶文午未水
武曲臨官旺申酉水逢衰是巨門戌水
廉貞兼病死亥子水七曜一齊分

此舉一金向起長生法而水火木土俱如此推

卷終

地理正義鉛彈子砂水要訣卷之三

毘陵高爾公嵩佀氏鑒定

澱陵張鳳藻九儀氏撰述

男 張廷芳蘭佩氏
張廷櫂聖木氏 校訂

砂法要訣

相厥山川毓秀鍾靈水法仁山旨最確至于砂法更當明砂數別來有五種奴旺煞兮洩與生誰知此訣數百年失傳矣君不信但看今日諸堪輿登山時止講水法便是予並未言及砂中